

# ASPIRE infos n° 7



octobre  
2017  
N° 7



- **Programme des festivités : dîner en musique le 19 novembre et visite guidée du cimetière du Père Lachaise le 25 novembre 2017.**
- **Retour sur la visite guidée de Castel San Vincenzo .**
- **Ateliers d'histoire locale: une mémoire en partage, collecte de souvenirs à travers documents et témoignages des adhérents d'ASPIRE.**

**Dimanche 19 novembre, à partir de 18h30  
Soirée musicale et dansante**

Chers adhérents

Afin de privilégier dans le domaine culturel, festif ou récréatif tout ce qui est lié à notre identité, parfois double et même triple, nous organisons la première fête d'ASPIRE, le:

**Dimanche 19 novembre  
à la Bourse du travail de Drancy,  
(derrière la mairie de Drancy, salle Louis Méret)**

dont l'animation musicale sera assurée par **Mario Tomasso de Cardito** et ses amis musiciens . **D'ores et déjà il est important d'en parler autour de vous.**

**\* La soirée musicale et dansante débutera à 18h30 \***

Au programme : **chansons napolitaines, folklore italien, variétés italiennes et internationales.**

Au clavier, **Mario Tomasso,**

à la batterie **Mario Torella**

et à la mandoline **Patrice Bernardini**

**Pour le dîner, chacun apporte  
une spécialité sucrée et/ou salée à partager.  
Les boissons seront en vente à la buvette.**

Pour ceux qui souhaitent débiter cette journée festive un peu plus tôt:

- **RDV à 16h30 pour un goûter**, chacun apportant une spécialité sucrée comme nous en avons pris l'habitude à chaque fin de réunion.

**Visite guidée du cimetière du Père Lachaise  
Samedi 25 novembre**

Il ne reste plus que quelques places disponibles... **Réservez vite votre place !!!**





## Samedi 26 août 2017 Castel San Vincenzo

Pendant cette parenthèse caniculaire estivale, nous avons réussi à organiser la visite de Castel San Vincenzo, malgré l'indisponibilité de Franco Valente.

Les 25 adhérents présents ont suivi avec un grand intérêt cette visite guidée du site.

Le monastère bénédictin de San Vincenzo est fondé au VIIIème siècle près des sources du Volturno.

Pendant le Haut-Moyen-âge, en raison d'un grand nombre de dons de terres de familles nobles, il est le bâtiment le plus important (jusqu'à huit églises) et le plus significatif de la région mais encore une des plus riches abbayes d'Italie.

A l'instar de l'abbaye voisine du Monte-Cassino, cette abbaye est un des plus haut-lieux de rayonnement de la chrétienté occidentale.

### Charlemagne lui a rendu visite !

Endommagée par un tremblement de terre en 847, pillée à plusieurs reprises, enfin complètement détruite lors d'incursions arabes de 881, l'abbaye est reconstruite autour de 1100.

Prospérité et déclin se succèdent au cours de siècles suivants.

Les dernières destructions datent de la Seconde Guerre mondiale.

Le monastère actuel, reconstruit en 1960, accueille une communauté de sœurs du Connecticut.

Depuis les années 80, les imposants vestiges archéologiques de 20 hectares font l'objet de fouilles (Université de Sheffield).

Ce sont surtout **les belles fresques de la « Cripta di Epifanio » du IXème siècle qui, en bon état de conservation, offrent un spectacle à ne pas manquer.**





## Atelier d'histoire locale La mémoire en partage

Le voyage de nos parents a eu pour conséquence de nous éloigner de notre terre d'origine.

Pour certains nous avons gardé un lien particulier avec ces lieux, pour d'autres ces villages sont plus distants. Il est évident que le village de nos origines n'a plus rien à voir avec celui de 2017 et la plupart d'entre nous ont du mal à imaginer ce qui a fait partir les nôtres.

La terre qui les a accueillis a changé aussi, comme le regard de ses habitants.

Le temps passant, la réalité de ces années-là s'éloigne et les souvenirs disparaissent avec nos proches.

**Nous avons décidé à ASPIRE d'attraper, de bloquer quelques instants, quelques souvenirs de cette époque.**

Aussi, nous vous proposons pour ceux qui sont intéressés de recueillir **vos témoignages, d'archiver vos photos, films et documents** (les originaux restants bien entendu votre propriété) afin d'en faire un document unique sous forme de film ou de livre, ou les deux.

C'est un travail important sur le fond, mais aussi sur la forme et il faudra un certain temps pour finaliser ce projet.

**La première réunion de travail se tiendra suite à notre réunion mensuelle du mois de décembre.**

Les personnes intéressées peuvent déjà prendre contact avec :

- Anita Di Méo au 06 62 19 85 36 / [a.anita.dimeo@gmail.com](mailto:a.anita.dimeo@gmail.com)  
**et/ou**
- Raphaël Capaldi au 06 08 41 57 45 / [raphaelcapaldi@hotmail.fr](mailto:raphaelcapaldi@hotmail.fr)

